OLIMPIADAS UNIVERSITARIAS 2025

DEPORTE + CULTURA + ARTE

REGLAMENTO GENERAL

1. Las Olimpiadas Universitarias están destinadas a la participación de equipos representativos de las distintas Carreras Universitarias que se dictan en las Unidades Académicas que integran la Universidad Nacional de Catamarca (UNCA) exclusivamente.
2. A los efectos de la realización de las Olimpiadas Universitarias, se constituye la Comisión Organizadora, la cual estará conformada por 3 miembros de la Secretaría de Bienestar Universitario y Asuntos Estudiantiles, 3 miembros de la Secretaría de Extensión Universitaria y 3 miembros de la Federación Universitaria de Catamarca.
3. Los alumnos ingresantes participantes, deberán acreditar su inscripción al año académico mientras que los alumnos avanzados deberán haber aprobado como mínimo una materia de manera histórica y estar inscriptos al año en curso.
4. Cada Unidad Académica podrá presentar hasta tres equipos. Cada equipo deberá tener como máximo 60 integrantes. El alumno podrá integrar un solo equipo y participar de la cantidad de disciplinas que desee.
5. Cada uno de los equipos deberán contar con dos delegados, uno deportivo y uno cultural, quienes serán los encargados de nuclear la organización interna.
6. Cada equipo deberá presentar como mínimo 2 suplentes por cada disciplina deportiva que participe.
7. Para que el equipo sea válido deberá participar como mínimo de la mitad más uno de las disciplinas deportivas y en la mitad de las disciplinas culturales teniendo como obligación la participación grupal cómo mínimo en una disciplina.
8. Cada equipo presentará una mascota que debe ser uno de sus integrantes, otorgándole 15 puntos por la sola presentación. El ganador a la mejor mascota se hará acreedor de 10 puntos adicionales (25 puntos).
9. A los fines de consagrar el CAMPEÓN DE LAS OLIMPIADAS, se otorgarán los siguientes puntajes generales por cada disciplina: PRIMER LUGAR (15 puntos); SEGUNDO LUGAR (12 puntos) y TERCER LUGAR (9 puntos), además del puntaje que otorgue cada disciplina por participación según conste en el presente Reglamento, a los efectos del cómputo del Puntaje para la Copa Challenger.
10. Cada equipo deberá inscribirse presentando la siguiente documentación:
 - a. **Lista de Buena Fe a retirar de la Federación Universitaria de Catamarca.** (Apellido y Nombres, DNI N°, Unidad Académica que representa y N° de Matrícula Universitaria)
 - b. **Fotocopia del DNI (1ra. Y 2da. Hoja)**
 - c. **Certificado de Actividades Aprobadas**
 - d. **Constancia de inscripción al año académico**
11. Las inscripciones serán GRATUITAS.
12. La inscripción a la Olimpiadas Universitarias la realizará la Federación Universitaria de Catamarca, quienes se encargarán de presentar los listados finales en la Secretaría de Bienestar Universitario y Asuntos Estudiantiles y en la Secretaría de Extensión Universitaria.
13. En las Disciplinas Deportivas se otorgará el siguiente puntaje: Partido GANADO (4 PUNTOS) Partido EMPATADO (2 puntos por equipo) Partido PERDIDO (1 PUNTO) y NO PRESENTACIÓN (0 PUNTO).
14. En las Disciplinas Artísticas se otorgará el siguiente puntaje por la participación GRUPAL (5 puntos) y por la INDIVIDUAL (3 puntos)

15. En caso de que por tardanza/ausencia, el equipo no participe de una disciplina y esto afecte el requisito establecido en el Art. 6, se le aplicará una sanción de 15 puntos. Tanto en las disciplinas deportivas como artísticas, la tolerancia de espera será de 10 minutos. En las disciplinas deportivas la tolerancia sólo será válida para quienes disputen el primer encuentro de dicha disciplina, en caso de no cumplir, se considerará ganador de los puntos al contrincante que se haya presentado en el horario establecido.
16. No se permitirán consignas políticas, agresivas ni discriminatorias en todas sus formas (banderas, camisetas, etc.) que desvirtúen lo deportivo y cultural que persiguen esta competencia.
17. Deberá haber al menos 50% de los equipos inscriptos en cualquier deporte y disciplina artística para poder desarrollarlo, caso contrario **NO SE COMPETIRÁ EN DICHA DISCIPLINA.**
18. En caso que algún integrante (alumno) sea expulsado por alguna conducta antideportiva automáticamente quedará excluido del certamen y el equipo será sancionado según la gravedad de la falta con la pérdida de puntos que considere la Comisión Organizadora. Lo mismo se aplicará en las disciplinas artísticas.
19. Cualquier caso no previsto en el presente Reglamento, será resuelto por la Comisión Organizadora.
20. El consumo de alcohol u otras sustancias está terminantemente prohibido antes y durante cualquier actividad realizada en el marco de las Olimpiadas Universitarias.

PREMIACIÓN:

GANADORES DE LA OLIMPIADAS

- 1° Puesto: \$1.000.000 (un millón de Pesos) en el primer puesto más la Copa Challenger.
- 2° Puesto \$ 600.000 (seiscientos mil pesos)
- 3° Puesto \$300.000 (trescientos mil pesos)
- Se pondrá en juego todos los años la COPA CHALLENGER. El equipo que gane tres años las olimpiadas en forma consecutiva o 5 años alternados se llevará el trofeo en forma definitiva.

GANADORES POR COMPETENCIA

- Los premios por disciplinas tanto deportivas como artísticas a los distintos campeones serán:

1° Puesto: Plaqueta recordatoria 2° Puesto: Plaqueta recordatoria 3° Puesto: Plaqueta recordatoria

Ganador de mascota: Plaqueta recordatoria

REGLAMENTO DE CADA DISCIPLINA DEPORTIVA

VOLEIBOL: Categorías: Masculino y Femenino

En caso que la cantidad de equipos sea superior a 7 (siete) se formarán zonas, clasificando el 1ro y 2do de cada zona a la ronda final.

LOS EQUIPOS.

1. Cantidad de jugadores: Los equipos estarán integrados por un mínimo de 8 jugadores/as y un máximo de 12.
2. Los jugadores/as deben pertenecer a cada unidad académica, exclusivamente.
3. Cada unidad académica podrá presentar más de un equipo, pero sus integrantes no podrán participar en otro equipo.
4. Cada equipo deberá designar un representante ante la comisión organizadora.

5. Los equipos deberán utilizar camiseta y short (varones) o calzas(mujeres). Los conjuntos deberán ser uniformes, y las camisetas deberán tener número en el pecho y la espalda.
6. Los partidos se disputarán al mejor de 3 sets (2 set ganados). Cada set finalizará en 25 puntos, y en caso de tener que disputar un 3er set, el mismo deberá finalizar en el punto 15 o mayor, con una diferencia de 2 puntos.

BÁSQUETBOL 3 X 3 Categorías: masculino y femenino.

1. Equipos: 3 jugadores en cancha, hasta 2 suplentes.
2. Duración: 10 minutos de tiempo corrido o el primer equipo en llegar a 21 puntos.
3. Tiempo muerto: 1 por equipo (30 segundos). **Cambios:** Libres, en pausas o con autorización del árbitro.

BEACH VOLEY

1. Categorías: femenino, masculino y mixto.
2. Integración de equipos:

Cada equipo estará conformado por 2 jugadores

3- Reglamento de juego:

- a. Se adoptará el Reglamento oficial de la FIVB, con las siguientes adaptaciones.
- b. Los partidos se jugarán al mejor de 3 sets: 1er y 2do set a 21 puntos. Mínimo diferencia de 2 puntos. 3er set (de desempate) a 15 puntos. Mínimo diferencia de 2 puntos.
- c. Los equipos cambiarán de lado Cada sumatoria de 7 puntos (o 5 puntos en el 3er set) 4. Se permite un tiempo de descanso por set por equipo. (30 segundos) 5. No se permitirá el armado de manos altas en suspensión.
- d. En el primer toque no podrá realizarse con pase de manos altas. 4- Indumentaria:
- e. Los jugadores deberán presentarse con vestimenta deportiva adecuada (short y camiseta, calza y camiseta o top deportivo).
- f. Está prohibido jugar con accesorios. Pueden causar lesiones.

4. Sistema de competencia:

- a. Jugarán todos contra todos, clasificando a los 4 primeros con mayor puntaje.
- b. Se jugarán las instancias de semifinales a 1 solo partido entre los clasificados según la tabla final 1 vs 4 y 2 vs 3 (en caso de que hayan zonas los cruces serán 1ro de zona A vs 2do de zona B. Y 1ro de zona B vs 2do de zona A).
- c. En caso de que superen la cantidad de 7 equipos inscriptos, se confirmaran zonas, de las cuales clasificaron los 2 primeros de cada zona A las instancias de semifinales.
- d. La final se jugará a un solo partido entre los ganadores de las semifinales previamente disputadas.

5. Puntaje:

1. Partido ganado: 2 puntos.
2. Partido perdido 1 punto.
3. No presentación: 0 puntos.
4. En caso de empate en posiciones: se definirá por los siguientes ítems:

•Partidos ganados.

•Diferencia de set:

Diferencia de puntos.

Resultado del partido entre los equipos que comparten el mismo puntaje.

6- Conducta y sanciones:

a. Todo acto antideportivo será sancionado según la gravedad (amonestación, expulsión, o descalificación).

a1. Modificaciones:

1. La organización se reserva el derecho de realizar ajustes en horarios, fixture, o sistema de juego si lo considera necesario.

HOCKEY CINCO

1. Todo aspecto reglamentario estará atravesado por el reglamento de la Confederación Argentina de Hockey.
2. Categoría: damas, caballeros y mixto.
3. Equipo mixto: integrado por 2 varones y tres mujeres en campo.
4. Cada equipo se integrará con 10 jugadores/as (5 en el campo y 5 en el banco).
5. Los partidos durarán 30', divididos en 2 tiempos de 15' cada uno.
6. Habrá un intervalo de 3' entre cada tiempo.
7. No se podrán producir pelotas aéreas (piques, globos), golpes con manos juntas, anticorredizos (levantar la bocha sobre el palo).
8. Todo aspecto reglamentario y organizativo, será decidido por la organización.

FUTSAL

1. Se jugarán tanto masculino como femenino
2. Cada equipo estará integrado por 10 jugadores (5 en cancha y 5 en el banco) mas el cuerpo técnico si lo tuviere.
3. Cada partido durará 40', divididos en 2 tiempos de 20' cada uno.
4. Indumentaria: será obligatorio el uso de camisetas numeradas del mismo color y diseño al igual que los short . Deberán tener medias largas y canilleras obligatorio el uso de la cinta de capitán
5. El fixture se determinara según la cantidad de inscriptos
6. en caso de empate del partido en fase eliminatoria se definirá con tiros desde el punto pena

TENIS DE MESA

1. La competencia estará a cargo de los responsables de la Escuela de Tenis de Mesa de la UNCa.
2. Las inscripciones se realizarán según los instructivos de la organización de las Olimpiadas.
3. La competencia se realizará en equipos formato INTERFACULTADES.
4. El lugar de realización, será la Cúpula de Trueno.
5. Participantes: mínimo 3 y como máximo 5 (mínimo 2 hombres y 1 mujer).
6. Categorías: Single masculino y femenino, Doble masculino y mixto.
7. Competencia en equipo: (formato Copa Davis)
8. Según la cantidad de participantes la estructura de competencia se realizará en zonas y llaves de eliminación.
9. Indumentaria: ropa deportiva, remera o camiseta, de cualquier color, excepto BLANCO.

FUTBOL TENIS

1. Cantidad de jugadores por equipo será de 4 (cuatro), 2 en cancha y 2 en banco.
 2. Categorías: femenino, masculino y mixto.
 3. Se aplicará el reglamento de la disciplina.
-
1. Se competirá en parejas.
 2. Cada partido se disputará a dos set ganado, cada set a 12 puntos (doce pts).
 3. El equipo que gane los dos sets será el ganador del partido.

ATLETISMO

1. Cada Unidad Académica podrá presentar equipos para participar de las pruebas de pista.
2. Las categorías de participación: Masculino, Femenino, mixto en posta (4 participantes).
3. Las pruebas serán 100 mts, 200 mts, 400 mts con posta y 1500 mts..

AJEDREZ

El torneo de Ajedrez será fiscalizado por la Federación catamarqueña de Ajedrez, contará con juegos y relojes profesionales más arbitraje Nacional.

El torneo será subido a la plataforma ChessResult, Plataforma Oficial de la FIDE.

Categoría Abierto (mixto)

1. Premiación :
2. General 1°, 2° y 3°
3. Femenino 1°, 2° y 3°
4. Rondas : 5
5. Ritmo de juego: 20' + 10"

Categoría por equipos:

1. Equipo de tres personas
2. Rondas : 5
3. Ritmo de juego: 20' + 10"

REGLAMENTO CONCURSO DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

Objetivo del Concurso

1. Promover la expresión artística y el talento entre los estudiantes.
2. Fomentar la sana competencia entre las unidades académicas participantes.

3. Reconocer la diversidad de disciplinas artísticas.

Categorías de Participación

1. Por Disciplina Artística:

- A. Música
- B. Danza
- C. Artes Escénicas (teatro, stand up, circo).
- D. Artes Visuales
- E. Literatura
- F. Multimedia
- G. Por Modalidad:

- Individual (un integrante de un equipo que representa a una unidad académica).
- Grupal (2 o más integrantes de un equipo que representa a una unidad académica).

Consideraciones Generales del Concurso

1. Los equipos estarán conformados por estudiantes que pertenezcan a una Unidad Académica, exclusivamente, como lo estipula el Reglamento General de las Olimpiadas
2. Por equipo deben presentarse mínimo a 3 categorías eligiendo una única modalidad (individual o grupal) por cada una. Siendo requisito necesario que se inscriban de manera grupal al menos en una.
3. Si un equipo no cumple las tres presentaciones mínimas establecidas en este Reglamento se le restarán 15 PUNTOS.

4. JURADO

1. El jurado estará compuesto por especialistas en cada disciplina artística.
2. Criterios de Evaluación

- Creatividad y Originalidad (20-30%).
- Técnica y Dominio (20-30%).
- Impacto Escénico/Artístico (20-30%).
- Cumplimiento de Tiempo y Normas (10%).
- Coherencia con la Temática. (10%)

5. El resultado será registrado en una planilla evaluatoria que dispondrá el jurado designado por la Comisión Organizadora

6. Desempate: En caso de empate, el jurado votará por mayoría simple.

Logística y Reglas Generales

1. Inscripción: Plazo límite y documentación requerida (ficha de inscripción).
2. Clasificación y ficha técnica (armado de grupos y necesidades técnicas para la presentación escénica)
3. La Presentación Escénica y la Exposición se llevarán a cabo en dos jornadas. (en el marco de las olimpiadas, con público presente).
4. En la Presentación Escénica están incluidas las categorías: Música, Danza, Artes Escénicas (Teatro y Circo) y Literatura.
5. En la Exposición están incluidas las categorías: Artes Visuales y Multimedia.
6. Cada equipo podrá hacer un reconocimiento de escenario previo a la presentación: Espacio y horario asignado.
7. Materiales: Los participantes deben proveer sus propios instrumentos/utensilios (salvo acuerdos previos).

8. La temática de las disciplinas artísticas queda a criterio de los participantes.

REGLAMENTO ESPECÍFICO DE CADA DISCIPLINA ARTÍSTICA

Música

- La Participación en la Categoría Música consiste en la realización de un número artístico musical optativo entre grupal o individual.
- Cada equipo participa con una propuesta artística relativa a la música, se acepta vocal, canto con pista, instrumental, el repertorio elegido pueden ser covers o composición original. Tendrán un tiempo máximo de 8 minutos de realización.
- Luego de la inscripción a la Categoría, la Comisión Organizadora solicitará una ficha técnica para la correcta presentación.

Danza

- La Participación en la Categoría Danza consiste en la realización de un número artístico optativo entre grupal o individual.
- Cada equipo participará con una propuesta artística relativa a la danza y el baile, se aceptan distintos estilos o una fusión de ellos: urbano, folclórico, contemporáneo, etc. Tendrán un tiempo máximo de 8 minutos de realización.
- Luego de la inscripción a la Categoría, la Comisión Organizadora solicitará una ficha técnica para la correcta presentación.

Artes Escénicas

- La Participación en la Categoría Artes Escénicas consiste en la realización de un número artístico optativo entre grupal o individual.
- Cada equipo participará con una propuesta artística relativa al teatro y al circo, pueden ser representaciones, stand up, monólogos, títeres, improvisaciones, performance, malabares, cosplay. Tendrán un tiempo máximo de 8 minutos de realización.
- En caso de ser un número que requiera acrobacias aéreas (tela, trapecio, aro) coordinar con la Comisión Organizadora.
- Luego de la inscripción a la Categoría, la Comisión Organizadora solicitará una ficha técnica para la correcta presentación.

Artes Visuales

- La Participación en la Categoría Artes Visuales consiste en la realización de una pieza artística de creación grupal o individual.
- Cada equipo participará con una propuesta artística relativa a las artes visuales puede ser de distintos estilos o una fusión de ellos: pintura, dibujo, escultura, objeto, cerámica, maquillaje artístico, maquillaje FX.
- Dar constancia de la autoría de la pieza a través de un video que de fe de su proceso. Cámara rápida, fotos, etc.

Literatura

- La Participación en la Categoría Literatura consiste en la realización de una pieza literaria de creación grupal o individual.
- Cada equipo participará con una propuesta artística relativa a la literatura puede ser poesía, cuento corto, cadáver exquisito.
- En esta Categoría deberán mostrar su escrito con una lectura en vivo dentro de las Presentaciones Escénicas. Tendrán un tiempo máximo de 8 minutos de lectura.
- Los escritos deben ser de autoría propia.
- La Lectura puede ser efectuada por el/los autor/es o por otro/s integrante/s del equipo. Deberá presentar el texto impreso al jurado en el momento de la presentación.

Multimedia

- La Participación en la Categoría Multimedia consiste en la realización de una pieza audiovisual de creación grupal o individual.
- Cada equipo participará con una propuesta artística relativa a las artes audiovisuales puede ser cortometrajes, animación, fotografías, etc. Tendrán un tiempo máximo de 8 minutos de realización para lo filmico y en fotografía pueden ser hasta 3.
- Luego de la inscripción a la Categoría, la Comisión Organizadora solicitará una ficha técnica para la correcta presentación.